



**MARDI 26 septembre 2023**

**10 HEURES**

**Cinéma Utopia**

Projection en avant-première

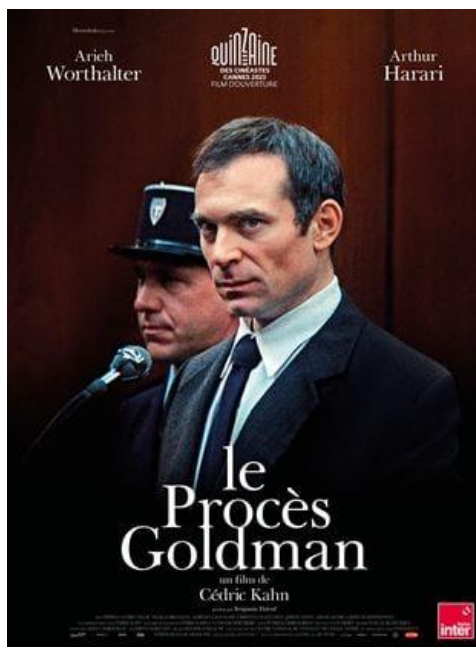
Suivie d'un débat

Proposée par le

**CINE CLUB FSU**



***Séance ouverte à toutes et tous.***



En novembre 1975, débute le deuxième procès de Pierre Goldman, militant d'extrême gauche, condamné en première instance à la réclusion criminelle à perpétuité pour quatre braquages à main armée, dont un ayant entraîné la mort de deux pharmaciennes. Il clame son innocence dans cette dernière affaire et devient en quelques semaines l'icône de la gauche intellectuelle. Georges Kiejman, jeune avocat, assure sa défense. Mais très vite, leurs rapports se tendent. Goldman, insaisissable et provocateur, risque la peine capitale et rend l'issue du procès incertaine.

**Débat animé par**

**Jean Claude CAVIGNAC, syndicaliste**

**membre des rencontres « la classe ouvrière c'est pas du cinéma... »**



**MARDI 26 septembre 2023**

**10 HEURES**

**Cinéma Utopia**

Projection en avant-première

Suivie d'un débat

Proposée par le

**CINE CLUB FSU**



***Séance ouverte à toutes et tous.***



En novembre 1975, débute le deuxième procès de Pierre Goldman, militant d'extrême gauche, condamné en première instance à la réclusion criminelle à perpétuité pour quatre braquages à main armée, dont un ayant entraîné la mort de deux pharmaciennes. Il clame son innocence dans cette dernière affaire et devient en quelques semaines l'icône de la gauche intellectuelle. Georges Kiejman, jeune avocat, assure sa défense. Mais très vite, leurs rapports se tendent. Goldman, insaisissable et provocateur, risque la peine capitale et rend l'issue du procès incertaine.

**Débat animé par**

**Jean Claude CAVIGNAC, syndicaliste**

**membre des rencontres « la classe ouvrière c'est pas du cinéma... »**